

Аннотация
к рабочей программе курса внеурочной деятельности
«Театрально-музыкальная гостиная. Агитбригада» СОО 10-11 классы
2023-2024 учебный год

Рабочая программа внеурочной деятельности «Театрально-музыкальная гостиная. Агитбригада» для обучающихся 10-11 классов среднего общего образования ФГОС.

В основу рабочей программы курса положена Основная образовательная программа среднего общего образования, Рабочая программа воспитания МБОУ лингвистическая гимназия № 6 г. Пензы.

Основной задачей духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени среднего общего образования является формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше». Исходя из основной задачи образовательного процесса огромную важность в непрерывном образовании приобретает воспитание у обучающихся ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Театр – искусство синтетическое, он воздействует на зрителей целым комплексом художественных средств. Одним из видов молодежной деятельности, широко используемой в процессе воспитания и всестороннего развития обучающихся, является театрализация (включая и такую форму работы, как агитбригада), которая в полной мере позволяет реализовывать принципы природосообразности и культуросообразности воспитания. Курс способствует раскрытию потенциальных возможностей и скрытых талантов подрастающего поколения средствами театрального искусства.

Курс ориентирует на создание условий для активизации эстетических установок личности как неотъемлемой характеристики мировосприятия и поведения. Содержание программы позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, культурных ценностей, природы), которое, развиваясь параллельно с традиционным рациональным восприятием, расширяет и обогащает его и активизирует эстетические установки как неотъемлемые характеристики его мировосприятия и поведения.

Учебный план: в 10 классах 1 час в неделю (всего 34 часа);
в 11 классах 1 час в неделю (всего 34 часа);

Учебно-методическая литература

1. Акимова Г. Стань креативным: Пособие по развитию творческих способностей. – СПб.: «Ленинградское издательство», 2008. – 288 с.
2. Гуцина Т.Н. Игровые технологии по формированию социальных навыков у подростков: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007. – 120 с.
3. Концептуальные основы идейно-воспитательной работы с детьми, учащейся и студенческой молодежью/ Сборник нормативных документов. – 2003 г.
4. Савкова З. Как сделать голос сценическим. Теория, методика и практика развития речевого голоса. М.: «Искусство», 1975 г. – 175 с.
5. Сценарии школьных праздников.
6. Ветлугина Н.А. «Самостоятельная художественная деятельность школьников»;
7. Школа творчества: Авторские программы эстетического воспитания детей средствами театра – М.: ВЦХТ, 1998 – 139 с.

Разработчики: Долганова Т.В., учитель русского языка и литературы, Деревянко А.В., учитель истории и обществознания, Дырдова М.С., учитель русского языка и литературы.

